

Обнови, Господь

Purify me, Lord

Words and music
David T. Clydesdale
arr. by David T. Clydesdale

First system of piano introduction in 4/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines.

Second system of piano introduction, continuing the melodic and harmonic development from the first system.

♩ 1

Молитвенно
С. и А. унисон

Vocal introduction line with lyrics: Об - но-ви, Гос-подь, Ты ду-ши мо-ей о - гонь

1

Piano accompaniment for the first vocal line, featuring a steady eighth-note accompaniment in the right hand and chords in the left hand.

2

Хор

Vocal introduction for the chorus with lyrics: У - да ли, Гос - подь, всё пло - хо - е, что во

2

Piano accompaniment for the chorus, continuing the eighth-note accompaniment and harmonic support.

3

мне жи-вёт сде - лай жизнь мо - ю свя-той, чтоб был я счаст лив

3

4 2nd time to CODA

лишь с То-бой. Ра - ны серд - ца, что вну-три, из-ле - чи, Гос -

4

С. и А. унисон
Плавно

5

подь всю пу-сто-ту, что грех не-сёт, ни -

5

что - же - ство и стыд, Сво - им бо - гат-ством об - но - ви. Пусть

мир, лю - бовь ца - рит. Сжи - гай во мне всё вет - хо - е, про -

зрач-ной пусть ду-ша от - ны-не бу дет Веч-но-му при - над ле-жать

D.S. at CODA $\text{S} \text{O}$ CODA

Musical notation for strings, measures 1-2. The score is in B-flat major and 4/4 time. The first measure is in 2/4 time. The strings play sustained chords.

D.S. at CODA $\text{S} \text{O}$ CODA

Musical notation for piano accompaniment, measures 1-2. The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

Хор унисон

Musical notation for choir unison, measures 1-2. The lyrics are: "На де-ли теп лом и све-том, мир пош-ли, по-кой, о - мой Сво-ей пре-чис-той кро-вью,"

Musical notation for piano accompaniment, measures 3-4. The piano part continues with chords and moving lines. Measure numbers 8 and 9 are indicated.

Musical notation for choir unison, measures 3-4. The lyrics are: "и я Твой Об - но-ви, Гос -".

Musical notation for piano accompaniment, measures 5-6. The piano part continues with chords and moving lines. Measure number 9 is indicated.

подь, Ты ду - ши мо - ей о - гонь.

10

У - да - ли, Гос - подь, всё пло - хо - е, что во мне жи - вёт

10

11

Сде - лай жизнь мо - ю свя - той, Чтоб был я счаст лив лишь с То - бой.

11

12

Ра - ны серд - ца, что вну - три, из - ле - чи, Гос - подь.

12

13

rit. . . A -

13

rit. . .

минь.